

Manfred Hauke: Anthropologie und Mariologie in der zeitgenössischen Diskussion: gemeinsame Perspektiven und Probleme, in: Forum Katholische Theologie 29 (2013) 1-21

Zusammenfassung / Abstract

In der zeitgenössischen Theologie nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil boten sich einige Themen der Anthropologie für eine mariologische Vertiefung an. Der Ausgangspunkt dafür ist die konziliare Beschreibung Marias als Urbild der Kirche, auf der Grundlage der patristischen Ekklesiologie. Die „bräutliche“ Beziehung der Kirche zu Christus als ihrem „Bräutigam“ spiegelt sich wider in der Diskussion über das Verhältnis zwischen Amtspriestertum und gemeinsamem Priestertum aller Christen. Hans Urs von Balthasar beispielsweise spricht vom marianischen Profil, das für die Kirche als Ganze grundlegend ist, und vom apostolisch-petrinischen Profil. Der Artikel erwähnt die Diskussion um die Feministische Theologie, die Darstellung Marias als Ebenbild des dreifaltigen Gottes, die Spannung zwischen transzendentaler und personalistischer Anthropologie sowie die Stellung Marias im Bund zwischen Christus und der Kirche. Ein weiterer Blick gilt den Studien über die Mutterschaft und die Jungfräulichkeit Marias, der Bedeutung der „neuen Eva“, der Unbefleckten Empfängnis als Hinweis auf den heilen Ursprung der Menschheit und schliesslich dem eschatologischen Aspekt: Maria als „lebendige Ikone“ der vollendeten Menschheit.

Anthropology and Mariology in contemporary theological discussion: common topics and problems

In contemporary theology after the Second Vatican Council, various anthropological topics are convenient for a Mariological deepening. The starting point of the article is the conciliar description that presents Mary as type of the Church, based on Patristic ecclesiology. The “spousal” relation of the Church to Christ as its “bridegroom” reflects itself also in the discussion on the relation between ministerial priesthood and the common priesthood of all Christians. Hans Urs von Balthasar, for instance, speaks of the Marian profile, which is fundamental for the

Church, and of the Apostolic-Petrine profile. The article records the discussion on Feminist theology, the presentation of Mary as image of the triune God, the tension between transcendental and personalistic anthropology and the position of Mary in the alliance between Christ and the Church. It also focusses studies on the maternity and virginity of Mary, the importance of the “New Eve”, the Immaculate Conception as link to the healthy origin of the human race and finally the eschatological aspect: Maria as “living icon” of humanity that has reached its goal.